

Текст № 2

(1)Что такое неряшливость в одежде? (2)Это прежде всего неуважение к окружающим вас людям, да и неуважение к самому себе. (3)Дело не в том, чтобы быть одетым щегольски. (4)В щегольской одежде есть, может быть, преувеличенное представление о собственной элегантности, и по большей части щёголь стоит на грани смешного. (5)Надо быть одетым чисто и опрятно, в том стиле, который больше всего вам идёт и в зависимости от возраста. (6)Спортивная одежда не сделает старика спортсменом, если он не занимается спортом. (7)“Профессорская” шляпа и чёрный строгий костюм невозможны на пляже или в лесу за сбором грибов.

(8)А как расценивать отношение к языку, которым мы говорим? (9)Язык в ещё большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе.

(10)Бравирование грубостью в языке, как и бравирование грубостью в манерах, неряшеством в одежде, – распространённое явление, и оно в основном свидетельствует о психологической незащищённости человека, о его слабости, а вовсе не о силе. (11)Говорящий стремится грубой шуткой, резким выражением, иронией, циничностью подавить в себе чувство страха, боязни, иногда просто опасения. (12)Грубыми прозвищами учителей именно слабые волей ученики хотят показать, что они их не боятся. (13)Это происходит полусознательно. (14)Ведь я уж не говорю о том, что это признак невоспитанности, неинтеллигентности, а иногда и жестокости. (15)Но та же самая подоплека лежит в основе любых грубых, циничных, бесшабашно-иронических выражений по отношению к тем явлениям повседневной жизни, которые чем-либо травмируют говорящего. (16)Этим грубо говорящие люди как бы хотят показать, что они выше тех явлений, которых на самом деле они боятся. (17)В основе любых жаргонных, циничных выражений и ругани лежит слабость. (18)“Плюющиеся словами” люди потому и демонстрируют свое презрение к травмирующим

224

21 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 19–20 представлено повествование.
- 2) В предложениях 1–7 содержатся элементы описания.
- 3) Предложения 21–22 представляют собой рассуждение.
- 4) Предложение 23 содержит основной тезис текста.
- 5) Предложение 10 поясняет содержание предложений 11, 12.

Ответ: _____.

22 Из предложений 18–20 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.

23 Среди предложений 10–20 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью частицы и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.